



# JUARA LOMBA CIPTA DESAIN MOTIF BATIK

Tema: Motif Batik Khas Bulaksumur

YOGYAKARTA, 7 SEPTEMBER 2017

Juara I



# Juara I - Erna suryani

Judul : Sekar Gadjah Mada

Latar Belakang :

Karya saya dengan judul “Sekar Gadjah Mada” ini terinspirasi dengan logo Universitas Gadjah Mada. Logo tersebut saya stilasi menjadi bentuk sekar/bunga berwarna emas tanpa menghilangkan bentuk segilimanya. Motif sekar ini berarti keindahan, lambang kejayaan, dan kesetiaan terhadap Pancasila. Motif sekar ini saya sandingkan dengan motif pena bertinta emas yang sudah saya stilasi menyerupai bentuk daun yang menandakan bahwa Universitas Gadjah Mada sebagai pusat pendidikan dan universitas ramah lingkungan, dan bentuk pena berdaun 19, 12 yang merupakan hari kelahiran universitas. Warna biru menandakan sejarah universitas yang harus selalu diingat sampai kapanpun.



**Juara**  
**II**

# Juara II - Siti Agustina

## BATIK CAHAYA BULAKSUMUR

Oleh: Siti Agustina

Dalam pembuatan motif batik ini memiliki filosofi yang menceritakan keadaan Bulaksumur sekarang yang banyak dipadati oleh orang-orang dari luar daerah yang sebagian besar adalah mahasiswa UGM. Motif batik ini terdiri dari motif flora, motif buku, motif lampu yang banyak terdapat di Jogja dan logo UGM. Mahasiswa UGM memiliki banyak mahasiswa yang datang dari berbagai daerah saya gambarkan dengan motif flora yang beraneka macam. Motif buku sebagai gambaran bahwa mahasiswa UGM datang untuk menimba ilmu. Motif lampu sebagai gambaran dari kota Yogyakarta sebagai cahaya yang mampu mewujudkan cita-cita mahasiswa UGM. Dapat diambil kesimpulan bahwa motif batik ini terinspirasi dari Bulaksumur atau kampus UGM yang merupakan tempat menimba ilmu bagi para mahasiswa yang berasal dari berbagai daerah sebagai jembatan dalam menggapai cita-cita.

**Juara III**



# Juara III - Dwi Fitriyaningsih

## SOBO BULAKSUMUR

Sobo bulak sumur dalam bahasa Indonesia diartikan berkunjung, Berkeliaran atau bermain di bulaksumur, berkunjunglah kesalah satu universitas di Yogyakarta. Universitas yang mengumpulkan seluruh masyarakat dipenjuru tanah air untuk belajar menuntut ilmu. Kampus yang terletak di Yogyakarta ini mempelajari berbagai bidang keilmuan baik sains maupun sosial. Kampus dengan GSP juga ramai ketika sore hari untuk berolahraga dari manapun, ketika malam hari selalu diterangi lampu hias, dan menjadi sasaran untuk hunting foto. Universitas yang terletak di bulaksumur ini saya gambarkan indah, bersih, tertata, beragam. Ketika malam hari seluruh lampu menyinari taman diberbagai area di UGM seperti harapannya Mahasiswa yang LULUS dari UGM akan menyinari negeri ini dengan segenap ilmu yang diperoleh. Selain itu kampus rindang, tidak semrawut, jadi AYO HLO SOBO UGM, Ngilmu sek akeh. Berkunjung bisa belajar, bermain, dan segalanya bisa didapatkan dengan sobo di Bulaksumur. Desain menggambarkan suasana diarea UGM yang indah. Terdapat stilasi tanaman, hean, bentuk-bentuk yang mewakili kampus Bulaksumur.



**Juara  
Favorit**



# Juara Favorit - Yustina Carolina F. S.

## Nusantara

Ketika mendengar "Bulaksumur", tentu pikiran banyak orang akan mengarah pada Gajah Mada. Di dalam Gajah Mada sendiri kita menemukan makna Nusantara, suatu realisasi sempurna dari mimpi besar Pancasila: 'satu dalam keberagaman'. Maka jika berbicara tentang Bulaksumur, berarti kita menyajikan miniatur Nusantara itu sendiri. Beragam dalam budaya, bahasa, serta keunikannya masing-masing yang membuatnya semakin kaya. Dari Bulaksumur, mimpi besar menyatukan Nusantara dengan keberadaannya dirakit, tentu dengan meletakkan kuat pada karakter & Pancasila, & menjulang tinggi hingga ke seluruh dunia. Demikianlah yang ingin disajikan dari motif batik Nusantara ini.